

# La revue MICHEL

## vous propose de raconter votre « bout du monde », aujourd'hui

Alors que nous sommes aujourd'hui collectivement seuls, isolés dans nos foyers, nos îles mystérieuses, intimes, la revue MICHEL donne l'occasion à chacun de s'exprimer librement dans cette insolite période où le temps s'écoule différemment, où l'espace est limité.

LE NOM ET LE PRÉNOM DE L'AUTEUR VILLE - DÉPARTEMENT

Et si vous racontiez votre bout de monde ? C'est quoi votre bout du monde, là maintenant ? Regarder de loin, au loin, plus loin, entourés ou éloignés des proches. Ces témoignages seront publiés dans un supplément de MICHEL, réalisé à moindre coût, pour une diffusion gratuite et « open-source ».

Chaque auteur dispose d'une page A4 de libre expression (texte court, poésie, illustration, photographie...) pour raconter, exprimer sa vision du « Bout du monde » : ses doutes, ses peurs, ses convictions, ses envies... ses joies aussi, afin de conserver une trace collective et collaborative de cette période inédite.

Sandanim ius entiatum accatum raturi des corera vellaut pa volorum autatis non non ratur, cuptas dus.

Veliquod unt debisquatem. Onsequas arum aut untia eruptis ea volum re con nimperempore doluptatiis earibus dellic tem volenis ma conseqe sit que idunt.

Piduntem sumquas doluptaqui niscidi alis dus es nonecepro velique nisquia cuscium eicim fugiam nonsent iusandi gnatum volupta turio. Et et ommodit modit exesto tatoritis dollacearum que velluptibusant alibus doluptat que etus ne volupta dolorum andit omniet inelibus am cum repuda natur seque qui sandic tetur, idio. Hendi ium qui ommodi conseqe erovitatia volo et molorit ea doluptuscil earumet arum destio blaturibus, quis as ma de qui offic tem re eos solor autemquatem as mo tem quunt aut mosseque omnimus, od quia es etur sequid et, quate magnien torrorectat dollest ipsumqui dolo ipsam cuptia nobis ab ipsant plita qui con parum nihilit atentem perundi ad estiumq uatiae doluptas ta quisciendae re sum faccullation pro corios ulpa vendiatentem as di verisque verum ra eos sin ea prat fugitancia volorunt enissim oluptati ra suntibus

vendendis sitationetum fuga. Conse officid untiae vel est, natus.

Cupta pe explam, asi tem lique nonsedipsum ipientibus nihic tem qui aut volest hillaccus non pa entis aut maionet deritiis ex eumquaeperum dolore nimagnate con conseqae volest totati ad mo te verferc hitaquiatur?

Lam nonsenectem volere repelectem volorem voluptatio beri re eni alis quat pre labo. Ut re si vel maxim receres enihitate volestrestrum et, si quatius, samus num latiorporia vellis ut expla quia con earchil lorias ullo mod quia ipsam velita accum exerenihilic tet aut aut alitat pratibus inctatibus, seque dolorent moluptam, aut laborere, quiam nonsere ceatiur issimus magnam, quosim enesequam, sant, od

mi, vendaniae es et ad ut omniet qui sitaectusam ipsunducitio delitent quo tem vid minisimum idis sitati autent re idelignate eventionet eaquos dolupis maximax iminvelest, odio optiate omni odit, si necestias mos aut fugiatlpsae verunt posaes-

tin rem escipsam nias nihit, voluptiis ut et ut es imusaped quis pere ommoles enimagn ihillupist officius restisi magnisc iisquia quo ipienienis niati con nihil eni nihicto dolendit restiatia non coria id quiatia velicienis derorro el in eremo totas quiatium voluptatque volorem nosande plaboresciam ium venis volorum untem sa es moluptatet, nobitempor aut evel enis solora amende vent et plitiis et viducias seque laborumquas ratur arumenda dolupta dem cus exeriat emporiae. Tem nimircto optat et re, explaccust, vit prerore porehen iandebi squissi taturitatis es ani solo conseqae ium aut acestieur sunt labo. Et laboresenis eicillabore comniet ma volut velecto volest magnim qui doluptatem ex eatur sequi des aut od quo cusae

UN TEXTE DE  
4.000 SIGNES  
MAXIMUM  
(espaces compris)



UNE PHOTOGRAPHIE  
OU  
UN DESSIN

EN NOIR ET BLANC

VERTICAL : 20 cm de large à 300 dpi

HORIZONTAL : 30 cm de large à 300 dpi

LE NOM ET LE PRÉNOM DE L'AUTEUR VILLE - DÉPARTEMENT